



# Langues vivantes

Cycle 3

Objectifs		Code	Attendus en fin de 6ème
ECOUTER ET COMPRENDRE	<b>Ecouter et comprendre des messages oraux simples relevant de la vie quotidienne, des histoires simples</b>	LV1	<p><b>Niveau A1 (niveau introductif ou de découverte) :</b> L'élève est capable de comprendre des mots familiers et des expressions très courantes sur lui-même, sa famille et son environnement immédiat (notamment scolaire).</p> <p><b>Niveau A2 (niveau intermédiaire) :</b> L'élève est capable de comprendre une intervention brève si elle est claire et simple.</p> <p>Comprendre l'ensemble des <b>consignes utilisées en classe</b>.</p> <p>→ Suivre les <b>instructions données</b>.</p> <p>→ Comprendre des <b>mots familiers</b> et des <b>expressions courantes</b>.</p> <p>→ <b>Suivre le fil d'une histoire simple</b> (conte, légende...).</p> <p>→ <b>Identifier le sujet</b> d'un message oral de courte durée.</p> <p>→ Comprendre et <b>extraire l'information essentielle</b> d'un message oral de courte durée.</p> <p><u>Lexique</u> : répertoire de mots isolés, d'expressions simples et d'éléments culturels concernant des informations sur la personne, son quotidien et son environnement.</p>
	<b>Exercer sa mémoire auditive à court et à long terme pour mémoriser des mots, des expressions courantes</b>	LV2	<p><u>Grammaire</u> : reconnaissance de quelques structures et formes grammaticales simples appartenant à un répertoire mémorisé.</p> <p><u>Phonologie</u> : reconnaissance des sons, de l'accentuation, des rythmes, et des courbes intonatives propres à chaque langue.</p>
	<b>Utiliser des indices sonores et visuels pour déduire le sens de mots inconnus, d'un message</b>	LV3	<p><u>Grammaire</u> : reconnaissance de quelques structures et formes grammaticales simples appartenant à un répertoire mémorisé.</p> <p><u>Phonologie</u> : reconnaissance des sons, de l'accentuation, des rythmes, et des courbes intonatives propres à chaque langue.</p>
LIRE ET COMPRENDRE	<b>Utiliser le contexte, les illustrations et les connaissances pour comprendre un texte</b>	LV4	<p><b>Niveau A1 (niveau introductif ou de découverte) :</b> L'élève est capable de comprendre des mots familiers et des phrases très simples.</p> <p><b>Niveau A2 (niveau intermédiaire) :</b> L'élève est capable de comprendre des textes courts et simples.</p> <p>→ Comprendre des textes courts et simples (consignes, correspondance, poésie, recette, texte informatif, texte de fiction...) accompagnés d'un document visuel, en s'appuyant sur des éléments connus.</p>
	<b>Reconnaitre des mots isolés dans un énoncé, un court texte</b>	LV5	<p><u>Lexique</u> : répertoire de mots isolés, d'expressions simples et d'éléments culturels concernant des informations sur la personne, son quotidien et son environnement.</p>
	<b>S'appuyer sur des mots outils, des structures simples, des expressions rituelles</b>	LV6	<p><u>Grammaire</u> : reconnaissance de quelques structures et formes grammaticales simples appartenant à un répertoire mémorisé.</p>
	<b>Percevoir la relation entre certains graphèmes et phonèmes spécifiques à la langue</b>	LV7	<p><u>Lien phonie/graphie</u> : perception de la relation entre certains graphèmes, signes et phonèmes spécifiques à la langue.</p>

PARLER EN CONTINU	Mémoriser et reproduire des énoncés	LV8	<p><b>Niveau A1 (niveau introductif ou de découverte) :</b> L'élève est capable d'utiliser des expressions et des phrases simples pour parler de lui et de son environnement immédiat.</p> <p><b>Niveau A2 (niveau intermédiaire) :</b> L'élève est capable de produire en termes simples des énoncés sur les gens et les choses.</p> <p>→ Reproduire un modèle oral (répéter, réciter...).</p> <p>→ Lire à haute voix et de manière expressive un texte bref.</p> <p>→ Se présenter oralement et présenter les autres.</p> <p>→ Décrire son environnement quotidien, des personnes et/ou des activités culturellement connotées.</p> <p>→ Raconter une histoire courte à l'aide de supports visuels.</p> <p>→ Faire une brève annonce (date, anniversaire, invitation...) en situant l'événement dans le temps et l'espace.</p>
	S'exprimer de manière audible, en modulant débit et voix	LV9	<p>Lexique : mobilisation de mots isolés, d'expressions simples et d'éléments culturels pour des informations sur la personne, les besoins quotidiens, son environnement.</p> <p>Grammaire : contrôle limité de quelques structures et formes grammaticales simples appartenant à un répertoire mémorisé.</p> <p>Phonologie : reproduction des sons, de l'accentuation, des rythmes, et des courbes intonatives propres à chaque langue.</p>
	Participer à des échanges simples en mobilisant ses connaissances phonologiques, grammaticales, lexicales, pour être entendu et compris dans quelques situations diversifiées de la vie quotidienne.	LV10	
ECRIRE	Ecrire des mots et des expressions dont l'orthographe et la syntaxe ont été mémorisées	LV6	<p><b>Niveau A1 (niveau introductif ou de découverte) :</b> L'élève est capable de copier un modèle écrit, d'écrire un court message et de renseigner un questionnaire simple.</p> <p><b>Niveau A2 (niveau intermédiaire) :</b> L'élève est capable de produire des énoncés simples et brefs.</p> <p>→ Copier des mots isolés et des textes courts ;</p> <p>→ Écrire sous la dictée des expressions connues ;</p> <p>→ Renseigner un questionnaire ;</p> <p>→ Produire de manière autonome quelques phrases sur soi-même, les autres, des personnages réels ou imaginaires ;</p> <p>→ Décrire des objets, des lieux ;</p>

	<p><b>Mobiliser des structures simples pour écrire des phrases en s'appuyant sur une trame connue.</b></p>	LV7	<p>→ Raconter succinctement des expériences vécues ou imaginées ;  → Rédiger un courrier court et simple, en référence à des modèles (message électronique, carte postale, lettre).</p> <p><i>Lexique : mobilisation de mots isolés, d'expressions simples et d'éléments culturels pour des informations sur la personne, les besoins quotidiens, son environnement.</i></p> <p><i>Grammaire : contrôle limité de quelques structures et formes grammaticales simples appartenant à un répertoire mémorisé.</i></p> <p><i>Lien phonie / graphie : perception de la relation entre certains graphèmes, signes et phonèmes spécifiques à la langue.</i></p>
<p><b>REAGIR ET DIALOGUER</b></p>	<p><b>Poser des questions simples</b></p>	LV8	<p><b>Niveau A1 (niveau introductif ou de découverte) :</b>  L'élève est capable de communiquer, de façon simple, à condition que l'interlocuteur soit disposé à répéter ou à reformuler ses phrases plus lentement et à l'aider à formuler ce qu'il essaie de dire.</p> <p><b>Niveau A2 (niveau intermédiaire) :</b>  L'élève est capable d'interagir de façon simple et de reformuler son propos pour s'adapter à l'interlocuteur.</p>
	<p><b>Mobiliser des énoncés adéquats au contexte dans une succession d'échanges ritualisés</b></p>	LV9	<p>→ Établir un contact social (saluer, se présenter, présenter quelqu'un...);  → Demander à quelqu'un de ses nouvelles et réagir en utilisant des formules de politesse ;  → Dialoguer pour échanger / obtenir des renseignements (itinéraire, horaire, prix...);  → Dialoguer sur des sujets familiers (école, loisirs, maison...);  → Réagir à des propositions, dans des situations de la vie courante (remercier, féliciter, présenter des excuses, accepter, refuser...).</p>
	<p><b>Utiliser des procédés très simples pour commencer, poursuivre et terminer une conversation brève.</b></p>	LV10	<p><i>Lexique : Mobilisation de mots isolés, d'expressions simples et d'éléments culturels pour des informations sur la personne, les besoins quotidiens, son environnement.</i></p> <p><i>Grammaire : Contrôle limité de quelques structures et formes grammaticales simples appartenant à un répertoire mémorisé.</i></p> <p><i>Phonologie : Reproduction des sons, de l'accentuation, des rythmes, et des courbes intonatives propres à chaque langue.</i></p>

<p style="text-align: center;"><b>DECOUVRIR LES ASPECTS CULTURELS D'UNE LANGUE VIVANTE ETRANGERE ET REGIONALE</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Identifier quelques grands repères culturels de l'environnement quotidien des élèves du même âge dans les pays ou régions étudiés.</b></p>	LV11	<p><b><u>La personne et la vie quotidienne</u></b> Le corps humain les vêtements, les modes de vie Le portrait physique et moral l'environnement urbain.</p>	<p><b><u>Des repères géographiques, historiques et culturels des villes, pays et régions dont on étudie la langue</u></b> <b><u>Leur situation géographique.</u></b> Les caractéristiques physiques et repères culturels Quelques figures historiques, contemporaines Quelques grandes pages d'histoire spécifiques de l'aire étudiée</p>	<p><b><u>L'imaginaire</u></b> Littérature de jeunesse. Contes, mythes et légendes du pays ou de la région. Héros /héroïnes et personnages de fiction, de BD, de séries et de cinéma.</p>
	<p style="text-align: center;"><b>Mobiliser ses connaissances culturelles pour décrire ou raconter des personnages réels ou imaginaires.</b></p>	LV12			